|  |  |
| --- | --- |
|  | «Утверждаю»Заведующий МКДОУ«ЦРР-д/с №12 «Пчелка»\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Х.Абдулмеджидовна |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по реализации основной образовательной программы**

**МКДОУ г. Избербаш**

 **ЦРР Детский сад №12 «Пчелка»**

**общеразвивающей направленности**

**для детей средней группы**

**на 2017-2018 учебный год**

Воспитатель:

Халитова З.А.

Оглавление

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3](#_Toc515539505)

[1.1Пояснительная записка 3](#_Toc515539506)

[1.1.1Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы. 3](#_Toc515539507)

[1.1.2. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 4](#_Toc515539508)

[1.1.3 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы 6](#_Toc515539509)

[2.1. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей 8](#_Toc515539510)

[2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 8](#_Toc515539511)

[2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие» «Чтение художественной литературы» 16](#_Toc515539512)

[2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие» 24](#_Toc515539513)

[2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 41](#_Toc515539514)

[2.2. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ 49](#_Toc515539515)

[2.2.1. Тематические недели на 2017-2018 учебный год 49](#_Toc515539516)

[3. Организационный раздел 51](#_Toc515539517)

[3.1Организация предметно - пространственной среды в средней группе,распорядок и режим дня 51](#_Toc515539518)

[ЛИТЕРАТУРА 61](#_Toc515539519)

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального дошкольного образовательного учреждения МКДОУ ЦРР-детский сад № 12 "Пчелка"

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы" под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А.Ва­сильевой, В.В.Гер­бовой

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (от 22.08.2004 №122-ФЗ);

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях».

### 1.1.1Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

**Цели**Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

**Задачи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагоги** | **Дети** | **Родители** |
| 1.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.2.Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.3.Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.4. Обеспечение рациональнойорганизации и реализацииприоритетных направлений в ДОУ.5.Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.6.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. | Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой). | 1.Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.2.Повышение компетентности родителей в области воспитания.3.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей |

### 1.1.2. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

 В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

 Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

 Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

 Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

### 1.1.3 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2**. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей

### 2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей **в** самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству».

**Развитие продуктивной деятельности**

**Рисование**

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предме­тов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цве­там и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пре­делы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоиовских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и вкачестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

**Развитие детского творчества**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Приобщение к изобразительному искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скуль­птура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства вырази­тельности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Эстетическая развивающая среда.** Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать назы­вать предметы и явления, особенно понравившиеся им.

**Образовательные задачи**

* Содействие проявлению у детей эмоциональной отзывчивости при восприятии родной природы, формирование интереса к многообразию и богатству ее красок.
* Развитие интереса детей к народному творчеству путем ознакомления с образцами декоративно-прикладного искусства Дагестана с использованием поэтического слова, народной музыки, фольклора.
* Ознакомление детей с узорами дагестанского ковра, ювелирных изделий и художественной керамики.
* Ознакомление детей с многообразием красок для отражения своего отношения к предметам в изобразительной деятельности.
* Предоставление детям возможности проявления самостоятельности в подборе необходимого материала, совершенствовании умения в передаче характерных признаков предметов, осуществлении взаимосвязи между ними в композиции.
* Поощрение стремления детей использовать свои работы в сюжетно-ролевых играх.
* Развитие целостной личности ребенка и свободного проявления себя в художественном творчестве в процессе организованной и самостоятельной деятельности.

**Раздел «Мир, в котором я живу»**

Педагог продолжает знакомить детей с окружающим миром, способствует обогащению эстетического восприятия красоты природы, накоплению впечатлений и в доступной форме отражать ее в своих рисунках.

Развивает наблюдательность, учит внимательно рассматривать картины художников и произведения народных мастеров. Знакомит с языком искусства и основными средствами художественно-образной выразительности для понимания и раскрытия содержания произведения, замысла художника. Знакомит детей с книжной графикой, обращает внимание на манеру работы художников в иллюстрациях дагестанских сказок и рассказов.

Знакомит детей с предметами ближайшего окружения. Учит передавать в рисунках характерные признаки предметов (цвет, форма), осуществлять взаимосвязь между ними в композициях на темы народных сказок и сюжеты из жизни людей («Мой аул», «Родник», «На пастбище», «Весна», «Мой папа – чабан» и т. д.). Поддерживает желание детей изображать в своих рисунках домашних животных, птиц, растительный мир родного края: «Моя собачка», «Мой ослик», «Пушистые цыплята» и т. д. Учит пользоваться в рисовании различными изобразительными материалами (цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски и гуашь).

Поддерживает детей в рисовании замкнутых линий (вкусные яблоки на тарелке, овощи). Показывает необходимость использовать в рисунках основные цвета и их оттенки: золотая осень, яблоки созрели и т. д.

Увлекает детей прелестью сезонных изменений в природе Дагестана, учит их замечать красоту и передавать в рисунке свои впечатления. Способствует выполнению коллективной работы на большом листе бумаги или картона («Листопад», «Осенний сад», «Весна в горах», «Зимний парк»). Нацеливает детей на проявление самостоятельности при отображении сюжетов дагестанских сказок.

Педагог поддерживает интерес детей к созданию в рисунке художественных образов, простых сюжетов по представлению, с натуры и по замыслу. Учит передавать в рисунке основные признаки предмета (форма, цвет, пропорции), а также создавать несложные декоративные композиции на полосе, квадрате, прямоугольнике, силуэтах-шаблонах и украшать узорами плоскостные и объемные изделия по мотивам народного искусства.

Поощряет инициативу детей: выполнять коллективные работы, где используются различные материалы и виды техники.

Педагог создает детям оптимальные условия для экспериментирования (использование нетрадиционной техники рисования) и самостоятельного художественного творчества.

**Раздел «Сказочные узоры»**

Педагог продолжает знакомить детей с разнообразием узоров, встречающихся в различных произведениях народного искусства: ковровых, гончарных, унцукульских и кубачинских. Раскрывает детям общественное значение труда народных мастеров в жизни людей. В Дагестане есть селение Балхар, которое славится тем, что его жители лепят из глины красивые кувшины, посуду, игрушки. Знакомит детей с работами народных мастериц З. Умалаевой, Б. Курбановой, П. Шамадаевой, Х. Сулеймановой и др.

Унцукульские мастера славятся изделиями из дерева, инкрустированными узорами из металла. Это трости, вазы, декоративные блюда и женские украшения (М. Кебедов, И. Абдулаев, М. Ибрагимов, братья Гамзат и Магомедали Газимагомедовы и др.). Педагог знакомит детей с образцами народного искусства, вызывает у них эмоциональный отклик при восприятии цветовых сочетаний и орнаментальных композиций традиционных узоров.

Педагог помогает детям вначале выполнять с образца простейшие отдельные элементы узоров балхарской росписи (волнистая линия, звездочка, завиток); унцукульской насечки (точки, штрихи, зигзаги), а затем строить узоры в полосе, круге. Учит детей составлять простые композиции на формах-шаблонах (кувшины, игрушки, вазы и т. д.).

При выполнении балхарского узора рекомендуется использовать следующие цвета: терракотовый, дымчато-серый для фона и белый для росписи; для унцукульского узора – красно-коричневый для фона и желтый (белый) для узора.

**Аппликация**

Расширять представления детей о возможностях этого вида художественной деятельности. Помогать создавать образы животных, птиц, сказочных персонажей из природного материала, бумаги, других подручных предметов (коробки, катушки, крышки и т. д.).

Развивать интерес детей к труду взрослых, личности мастеров-художников (ковровщиц). Дагестан славится ковровыми изделиями, которые ткут на фабриках и дома умелые мастерицы. Иногда взрослым помогают и дети. Знакомить детей с простейшими элементами коврового узора: ромбики, треугольники, полоски, косички. Развивать способность детей составлять узоры для паласов из 1–2 элементов одинаковых и разных по форме и цвету (теплая гамма, холодная гамма и смешанные цвета).

Поощрять детскую самостоятельность и проявление творчества в работе. Содействовать использованию различной техники: вырезание, наклеивание, приемы скрепления отдельных частей при составлении композиций. Поддерживать желание детей мастерить из природного и другого материалов различные поделки, которые впоследствии можно использовать в сюжетно-ролевых играх, оформлении выставок, украшении интерьера детского сада и т. д.

**Раздел «Волшебная глина»**

Педагог продолжает знакомить детей с пластичными материалами, поддерживает их интерес к лепке и созданию объемных фигурок, предметов, рельефных изображений, несложных композиций из глины и пластилина на различные сюжеты из сказок и быта. При этом очень важно учитывать следующее:

- Внимательно рассматривать и обследовать предмет (зрительно и тактильно), выделять обобщенную форму и представить способ его изготовления.

- Использовать желание детей работать с глиной как одну из форм традиционных видов художественных промыслов, развивающих образное восприятие мира, воображение, творческую фантазию ребенка.

- Развивать умение самостоятельно применять технические приемы: резьбу, штамп. При лепке предметов, животных, птиц, посуды помогать совершенствовать отдельные приемы работы с глиной, стремиться к более точному изображению.

- Использовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, сплющивать, придавать предметам круглую, цилиндрическую, овальную форму (фрукты, овощи для игры). Включать в работу мелкие мышцы пальцев: оттягивать клюв у птиц, сдавливать глину пальцами при лепке балхарского кувшина, уметь присоединять части, плотно примазывать их.

- Вызвать интерес в лепке сказочных образов, персонажей мультфильмов. Лепить предметы по мотивам балхарской керамики (тарелки, кувшины, игрушки).

- Применять стеку для передачи характерных признаков (перышки, крылья, узор и т. д.). Поддерживать желание детей использовать вылепленные предметы в играх.

Примерные темы по декоративной лепке: лепка балхарской посуды (декоративная тарелка); лепка игрушки по мотивам балхарских изделий.

### 2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие» «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности **в** чтении восприятии) книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произ­ведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много инте­ресного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспри­нимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рас­сказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к про­изведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

 **«Коммуникация»**

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точ­но отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; по­могать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстника­ми различные ситуации.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

**Формирование словаря**

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний де­тей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явле­ниях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные при­лагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположе­ние предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наре­чия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* зву­ков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произ­несение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочи­ненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; уп­ражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. **Образовательные задачи**

* Развитие познавательных и языковых способностей детей, их памяти, воображения, речевой реакции, наблюдательности по отношению к языковым явлениям.
* Формирование коммуникативной и языковой компетенции.
* Развитие умения слушать объяснения педагога и речь товарищей на русском языке (аудирование).
* Развитие навыков и умений самостоятельной устной речи (говорение).
* Развитие компонентов русской устной речи детей: выработка навыков и умений воспринимать на слух и произносить звуки и звукосочетания русского языка, особенно несвойственные родному языку дошкольников, произносить слова с правильным ударением; понимание и употребление предусмотренных программой грамматических форм и синтаксических конструкций; активизация словаря.
* Овладение на практике нормами правильной русской речи (фонетики, грамматики, лексики).
* Понимание на слух объяснения педагога, озвученных небольших текстов на усвоенном лексико-грамматическом материале.
* Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, в пределах привычного им ближайшего окружения; выслушивание детей, уточнение их ответов, оказание помощи в подборе русских слов, обозначающих предметы, действия, явления, состояния; в создании логичных и понятных высказываний (в том числе умение задавать вопросы и отвечать на них) на материале знакомой лексики.
* Обучение формам речевого этикета.
* Оказание помощи детям в общении со сверстниками в пределах создаваемых игровых ситуаций (составлять небольшие тексты, чтобы поздравить друга, поблагодарить его, извиниться перед ним).

**Формирование словаря**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Знакомить детей с новыми словами, объединяя слова в группы по смысловому признаку.

Раскрывать значения новых слов, используя средства наглядности (слайды, картинки, игрушки, показ действия).

Активизировать использование в речи наиболее употребительных существительных, обозначающих названия предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены; прилагательных, обозначающих качества и свойства предметов; глаголов, наречий, предлогов.

Учить детей запоминать и называть предметы одежды, обуви, посуды; детали одежды, обуви; предметы посуды; описывать назначение одежды, обуви, посуды.

Формировать умение пользоваться обобщающими словами (одежда, обувь, мебель).

Учить использовать в речи слова-антонимы (чистый – грязный, чисто – грязно).

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

**Звуковая культура речи**

Закреплять у детей правильное произношение гласных и согласных звуков русского языка, как в изолированной позиции, так и в составе слова.

Добиться овладения основными фонематическими противопоставлениями русского языка: отработать произношение твердых и мягких, глухих и звонких согласных звуков.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и воспроизводить в составе слова и изолированно слоги с твердыми и мягкими согласными: [ма – м’·а, ба – б’·а, та – т’·а, ра – р’·а, ла – л’·а]; называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Отрабатывать произношение трудных для дагестанских детей сонорных и шипящих звуков: [л], [л’], [ш], [ж], [ц], [ч’].

Отрабатывать произношение сочетаний согласных в начале слова.

Развивать артикуляционный аппарат.

Формировать интонационные навыки.

Учить детей пользоваться интонационными различиями для целей общения (побуждение и просьба, вопрос, ответ и т. д.)

**Грамматический строй речи**

Формировать у детей чувство грамматической правильности собственной речи на русском языке (в пределах изучаемых норм, предусмотренных программой).

Закреплять грамматические навыки, предоставляя детям возможность использовать их на новом лексическом материале.

Учить понимать и правильно употреблять в речи грамматические формы русского языка (с учетом особенностей родного языка), для чего:

– формировать практическое представление о грамматическом роде существительных (мужской, женский, средний) единственного и множественного числа, о категории одушевленности-неодушевленности;

– уметь соотносить существительные мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа с местоимениями *он, она, оно, они*;

– уметь обозначать множественность предметов, используя окончания существительных;

– уметь подбирать существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. д.);

– уметь изменять глаголы настоящего и прошедшего времени;

–уметь применять формы повелительного наклонения глагола при выполнении просьбы, поручения;

– уметь употреблять в речи: местоимения – личные (*я, ты),* указательные *(это, тот), вопросительные* *(кто? что? у кого? чей? чья? чье?),* притяжательные (*мой, моя, моё, мои*); числительные (*один, одна, два, две*); наречия (*там, тут, много*); предлоги *в, на, за, под* для обозначения местонахождения предметов в сочетании с соответствующими падежными формами существительных;

– учить детей согласовывать прилагательные и притяжательные местоимения с существительными в именительном падеже единственного и множественного числа;

– учить детей согласовывать существительные с числительными (два яблока, пять яблок);

– формировать способы выражения отрицания в речевых моделях;

– показывать детям способ образования существительных, обозначающих посуду (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, соль – солонка, чай – чайник). Учить составлять простые предложения с однородными членами.

 **Связная речь**

Формировать способы построения высказываний, служащих решению коммуникативных задач определенного типа (просьба, описание, отрицание).

Учить задавать вопросы, отвечать на вопросы.

Учить детей самостоятельно строить речевые модели разных конструкций для описания различных ситуаций; развивать диалогическую речь; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (монологическая речь); создавать положительную мотивацию речи детей в игровых ситуациях. **Образовательные задачи**

* Продолжение развития интереса детей к дагестанскому фольклору. Ознакомление воспитанников с малыми формами фольклора: прибаутками, песенками, считалками, закличками.
* Содействие эмоциональному восприятию детьми художественных произведений: сказка, рассказ; умению отвечать на вопросы по содержанию произведения; оцениванию поступков героев; умению характеризовать некоторые нравственные качества (добрый, злой, смелый).

**Фольклор народов Дагестана.** «Засыпай, моя Гюльназ» (таб.), «Люлечка, качайся» (авар.), «Я спою над колыбелью» (азерб.), «Спи, дитя, сыночек мой» (авар.),«Солнышко, солнышко» (кум.),«Дождик, дождик лейся смело» (дарг.),«Узоры» (лезг.),«Зима пришла» (лезг.). Считалки: «На льду барашек танцевал» (авар.), «Размотала я клубок» (таб.), «Ойра-ойра, ой-рада» (лезг.). Сказки: «Храбрый козлик» (дарг.), «Серый волк и три сереньких козленка» (лак.), «Лиса и куропатка» (табасар.).
 **Произведения дагестанских писателей.** Ф. Алиева «Асият и мороз» (перевод с авар.), М. Газиев «Я – доктор» (пер. с авар.), А. Меджидов «Не шали, котенок мой» (пер. с кум.).

### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

**Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначен­ные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подби­рать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать уме­ние устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похо­жие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основ­ные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, дли­не и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для укра­шения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность.** Развивать исследовательскую де­ятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и со­здавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество** и**счет**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состо­ять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, фор­мы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, напри­мер: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предме­тов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; вы­кладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая,* эта (оранжевая) — *пониже,* эта (розовая) — *еще ниже,* а эта (желтая) — *самая низкая»* и т. д.).

**Форма**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадра­та, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей **с** прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и сто­роны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных раз­меров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на пол­ках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, **а** березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особен­ностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

**Предметное и социальное окружение**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружаю­щем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение срав­нивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного ма­териала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и мате­риалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литера­туры продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими **в** них, пра­вилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в го­роде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представ­ления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (ак­вариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбро­сить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, ба­бочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), ово­щами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смороди­на, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их на­званиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.**Развивать умение детей замечать и называть изменения в при­роде: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли:бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, поя­вилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные рас­тения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

 **Образовательные задачи**

* Формирование первоначальных представлений о себе и о родственных отношениях в семье.
* Расширение представлений о культуре народов Дагестана через ознакомление с обычаями, традициями, праздниками, предметами домашнего обихода, устройством жилища горца и др.
* Сенсорное развитие детей через знакомство с широким кругом предметов и объектов ближайшего окружения, овладение приемами исследовательских действий.
* Формирование первоначальных представлений о родном городе (селе) и республике, о достопримечательностях, истории, знакомство с выдающимися людьми.
* Обогащение представлений детей о растительном мире родного края, (отличительные особенности, сезонные изменения).
* Формирование у детей представлений о характерных особенностях жизни диких и домашних животных родного края (питание, передвижение).
* Формирования у детей элементарных представлений о естественных (река, лес, море) и созданных человеком (сад, огород, аквариум) экосистемах, о взаимосвязи живой и неживой природы родного края.
* Воспитание у детей бережного отношения к объектам и явлениям природы родного края.

**Раздел «Человек и дом»**

**Я моя семья, мой дом, семейные традиции**

Осваивать представления о себе – своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Развивать представления об окружающем мире на основе активизации и формирования знаний о своей семье (любимые занятия, интересы членов семьи, труд взрослых, профессии, обязанности членов семьи и др.). Продолжать формировать представления о том, что такое дагестанская семья. Учить детей понимать особенность родственных отношений. Развивать представления дошкольников об особенностях семьи. Учить устанавливать некоторые родственные связи (бабушка – мамина мама, дядя – папин брат…). Овладевать умениями сравнивать членов семьи, родственников разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви.

Поощрять стремление ребенка к познанию родственных связей, проявлению привязанности, любви и симпатии к родным и близким людям.

Осваивать представления о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Способствовать проявлению интереса к истории своей семьи, знакомству с семейными реликвиями. Способствовать формированию гордости за свою семью.

Формировать первичные представления об особенностях хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище в городе, сельской местности: доярка доит коров, овощевод собирает урожай овощей, чабан пасет стадо овец, виноградарь выращивает виноград, городской житель на дачном участке сажает рассаду овощей и собирает урожай и т. п.

Помочь установить связь между целью и видами труда.

Дать первоначальные представления о традиционной пище в дагестанской семье.

Продолжать приобщать детей к посильному участию и подготовке семейных праздников: Укладывание малыша в люльку, Первый шаг малыша, Навруз-байрам и других, проведению обряда «Наречение именем». Учить рассказывать о семейных праздниках, стимулировать желание принимать участие в подготовке к ним. Формировать представления о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций народов Дагестана.

 **Человек в истории**

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе, селе). Познакомить детей с понятием «аул», «горец», «горянка», «джигит». Формировать представление о годекане, как о месте, где собирается мужская часть села для обсуждения новостей, решения проблемных ситуаций, касающихся жителей села. Продолжать знакомить детей с устройством сакли. Познакомить детей с материалом, из которого строили дома в старину (саман, камень, балки).

Расширять представление детей о предметах домашнего обихода: ковры, люлька, сундук, ступка, трость, кувшины (водоносные, для омовения, для хранения продуктов), поднос, чираг (светильник), прялка, веретено, мерки, ступки-чесночницы, корыто для теста, поставец с боковыми отделениями для вилок и ложек и средним отделением для хранения соли.

Расширять представление об очаге как о символе, олицетворяющем семейное единство (дом – семья).

Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. Продолжать знакомить детей с предметами быта, сделанными из разных материалов (глина, дерево, металл и др.). Экспериментальным путем показывать и рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Сравнивать предметы, выделять отличия и сходства по 2–3 признакам, группировать (по цвету, форме, размеру, материалу, фактуре поверхности). Описывать предметы по 3–4 основным свойствам.

Помочь ребенку в установлении связей между назначением и особенностями строения предметов быта народов Дагестана. Учить выявлять связи между материалом, из которого изготовлен предмет, и назначением предмета (прочность – долговечность, непромокаемость – хранение жидкостей и др.).

Содействовать обогащению представлений и знаний детей о том, что человек, создавая предметы, заботился о нуждах, интересах людей. Развивать познавательный интерес к истории жизни человека, истории вещей.

Познакомить с историческим прошлым Дагестана, развивать представление о традиционной одежде народов Дагестана. Формировать первоначальные представления об отдельных элементах женской и мужской одежды народов Дагестана

Вызывать чувство восхищения красотой костюмов народов Дагестана. Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме сочетаются искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия. Помогать находить элементы прошлого в современной одежде.

Раскрыть зависимость особенностей одежды человека от сезонных изменений. Верхняя одежда (бурка) защищала горца от дождя, холода и ветра.

**Народные праздники**

Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями дагестанского народа, истоками народной культуры.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре дагестанского народа. Дать первоначальные представления о Празднике цветов, Празднике черешни, их значении в жизни людей. Познакомить с понятием Навруз. Вовлекать детей в процесс подготовки к народным праздникам, проводимым в детском саду: Навруз, Праздник цветов, Праздник черешни. Развивать желание принимать участие в народных праздниках.

 Знакомить детей с народными музыкальными инструментами: кумуз, бубен, гармонь. Вызывать интерес у детей к народным музыкальным инструментам через экспозицию мини-музея в детском саду и др.

Формировать чувство сопричастности к праздничным событиям, которые происходят в детском саду, городе, республике, стране. Воспитывать любовь к малой родине – Дагестану.

**Дерево ценится плодами, человек трудами**

Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного (сельскохозяйственного) труда в Дагестане (выращивание и сбор урожая): земледелие (о труде хлеборобов); виноградарство, пчеловодство. Формировать представление о соответствующих орудиях труда и техники (горский плуг, мотыга, борона, серп, коса, молотильные доски, каменные зернотерки, ручные и водяные мельницы, национальные печи (корюк, садж, тандыр, тарум). Дать первоначальные представления о скотоводстве (разведение овец и коз), рыболовстве (ловля морской, речной рыбы), животноводстве (разведение коров, быков, лошадей и ослов), пчеловодстве, как об основных видах традиционного труда дагестанцев. Обучить детей устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. Формировать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе (селе). Знакомить с некоторыми профессиональными праздниками: День рыбака, День лесника, День виноградаря и др. Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.

Формировать представление детей о труде балхарских мастериц керамики. Продолжать знакомить детей с балхарскими глиняными изделиями.

Формировать первичные представления о труде ковровщиц и используемом оборудовании: прялки, ткацкие станки, орудия для выделки шерсти и изготовления ниток, гребни для чесания шерсти, уплотнители шерсти при ткачестве. Познакомить детей с изделиями ковровщиц (ковры, паласы, хурджины). Познакомить детей со спицами и вязанием на них. Рассказать детям, откуда берется шерсть (козья, овечья), как изготавливают шерстяные изделия (джурабы, носки).

Познакомить детей с унцукульским народным промыслом, искусством кубачинских златокузнецов. Способствовать осознанию того, что инструменты мастера – это компоненты трудового процесса, позволяющие человеку легче, лучше и быстрее выполнять работу. Развивать умение обобщать, устанавливать связи между назначением инструмента и материалом, из которого он сделан. Воспитывать уважение к народным мастерам и результатам их труда.

**Культура и традиции**

Формировать навыки вежливости, характерные дагестанскому обществу: называть взрослых по имени и отчеству, обращаться на «Вы», здороваться, прощаться, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Учить использовать «вежливые» слова в повседневной жизни. Продолжать знакомить детей с основной формой приветствия, принятой у народов Дагестана – «салам аллейкум». Объяснить значение приветствия «Мир вам!».

Формировать элементарные представления о доброте, взаимопомощи, дружбе, справедливости. Быть приветливыми при встрече родственников, друзей семьи. Обратить внимание на то, что младшим детям не следует вмешиваться в разговор старших по возрасту. Учить уступать пожилым людям свое место, первыми с ними здороваться, предлагать свою помощь. Продолжать знакомить с правилами поведения в гостях, на дне рождения у друга, народном празднике, в помещении.

Показать детям, что люди, проживающие в Дагестане, говорящие на разных языках, имеющие разную культуру, интересны друг другу. Создавать условия для доверительного общения с людьми разных национальностей.

Формировать простые нравственные нормы поведения и знакомить с традициями: гостеприимство дагестанского народа, чувство любви и уважения к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям разных национальностей, населяющим Дагестан.

**Раздел «Человек и место проживания.**

**Мой город (село), республика»**

**Мой город (село), республика**

Формировать первоначальные представления ребенка о том, что он живет в Республике Дагестан, что в его городе (селе) проживают люди разных национальностей: аварцы, даргинцы, лакцы, лезгины, кумыки, русские, табасаранцы и др.

Формировать и обогащать первоначальные представления о родном городе (селе) (дне его рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных памятниках) как части родного края–Республики Дагестан.

Совершенствовать умение детей правильно называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.

Освоение представлений о месторасположении родного города (села): на берегу Каспийского моря, у подножия горы, в горах, в степи, на равнине и т. д.

Формировать первоначальные представления о символике родного города (села), республики. Освоение представлений о некоторых социальных объектах города (села), расположенных около детского сада (школа, театр, больница), и их назначении. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в здании родного города (села). Развивать познавательный интерес к родному городу, его росту и благоустройству: строятся новые дома, появляются новые улицы. Расширять представление об улице, на которой живет ребенок, о микрорайоне. Рассказать об истории названия улицы. Уточнять представления о своей причастности к городу (селу). Способствовать проявлению интереса к информации о родных местах (родной город, родное село).

Познакомить детей с архитектурой. Дать детям представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада: дом, в котором живет ребенок и его друзья, школа, кинотеатр. Обращать внимание на сходство и различие разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Учить выделять отличительные признаки в украшении фасадов.

Способствовать накоплению у детей впечатлений о своей улице, районе, городе (селе). Во время прогулок обратить внимание детей на объекты (парки, скверы), их красоту в разное время года. Учить замечать красоту родного города (села), выражать словами свое отношение к городу (селу).

Рассматривать с детьми фотографии и картинки с изображением наиболее интересных уголков города (села). Сравнивать виды старого и нового города (села). Знакомить детей с самыми красивыми местами в городе (селе).

Отмечать в беседах с детьми, что город (село) красивый и чистый благодаря заботе людей, которые строят дома, реставрируют памятники, убирают улицы от грязи и снега, охраняют порядок на них. Обратить их внимание на то, что каждый житель города (села) может по-своему беречь красоту, сохранять его чистоту (не портить стены зданий, не мусорить на улицах, и т. п.).

Познакомить детей с близлежащими к данному городу (селу) городами, селами, поселками Республики Дагестан.

**Достопримечательности родного города (села)**

Расширять представления детей о достопримечательностях города (села). Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (села) и других достопримечательностях. Рассматривая фотографии, картинки, обращать внимание на красоту скульптур, памятников. Продолжать знакомить детей с культурными объектами (Театр кукол, Детская библиотека, Музей изобразительных искусств, Национальная библиотека), их атрибутами, людьми, работающими в учреждениях культуры.

**Транспорт**

Освоение представлений детей о некоторых видах транспорта, характерных для данной местности (троллейбус, автобус, поезд, самолет, корабль, электричка и т. д.). Помочь установить связь между транспортом и его назначением, его строением, средой передвижения, характером перевозимых грузов.

Познакомить детей с гужевым транспортом (лошади, ослы), где и когда они применяются.

Дать представления о морском транспорте на Каспийском море – катерах, пароходах, баржах. Рассказывать детям о железной дороге как о связующей транспортной системе между городами, селами республики, страны, государствами.

Формировать умение находить общее и различное в транспортных средствах, сравнивать и группировать их по выделенным свойствам и функциям, поощрять попытки обобщать полученную информацию («Собери похожее», «Летает, плавает, ездит» и др.). Учить описывать транспортное средство по трём – четырём признакам.

Овладение отдельными правилами поведения в транспорте.

**Знаменательные события и традиции**

**родного города (села), республики, страны**

Освоение начальных представлений о некоторых общественных государственных и республиканских праздниках и событиях. Формировать чувство сопричастности к общенародным, государственным праздникам. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. В «День защитника Отечества» (23 февраля) рассказать детям о Российской Армии, о воинах-дагестанцах, которые охраняют нашу Родину, уточнить, кто такие защитники Отечества (воины, которые охраняют и защищают свой народ, свою Родину), знакомить детей с родами войск (иллюстрации, картинки, фотографии). Продолжать формировать представление о празднике, посвященном Дню защиты детей (1 июня). Рассказать о том, как заботятся о детях в нашей стране, республике. Рассказать о празднике «Международный женский день 8 марта». Дать представление о республиканских праздниках: День единства народов Дагестана (15 сентября), День города Махачкалы (7 сентября). Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), республике. Расширять знания детей об интересных людях, живущих в родном городе (селе, республике). Знакомить с фольклорным, музыкальным и литературным наследием дагестанского народного творчества. Познакомить с творчеством дагестанских поэтов Р. Рашидова, Н. Юсупова.

**Раздел «Человек и природа»**

**Живая природа**

Формировать дифференцированные представления о некоторых видах живой природы данной местности: формировать умение узнавать и называть деревья (акация, каштан, платан, карликовая береза, сосна), кустарники (сирень, шиповник, малина, смородина), травянистые растения (клевер, тимофеевка, подорожник, мать-и-мачеха), комнатные растения (бальзамин, фуксия).

На основе сенсорного обследования расширять представления детей об овощах, фруктах; развивать представления о среде обитания (сад – огород); продолжать знакомство с фруктами (гранат, персик, вишня, черешня, айва, хурма); овощами (чеснок, баклажан, тыква); ягодами (кизил, боярышник, шиповник, облепиха), грибами (опята, лисички).

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами: лошадь, овца, бык…; дикими животными и их детенышами: горный козел, дагестанский тур, кавказский барс.… Расширять представления детей о некоторых насекомых: муравей, муха, комар, паук.… Наблюдая за насекомыми (муравей, муха, комар, паук, бабочка, жук, божья коровка), обращать внимание на их отличительные особенности, информировать детей об их пользе/вреде для природы; формировать представления о приспособлении насекомых к сезонным изменениям.

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся: черепаха, ящерица, уж и другие змеи.

Продолжать формировать представление о птицах. Учить распознавать по величине, окраске, оперению, повадкам птиц, характерных для данной местности: ворона, кукушка, грач, скворец, дятел, сорока, орел. Продолжать формировать представления о домашних птицах (курица и петух, гусь и гусыня, утка и селезень, индюшка и индюк и др.; их детеныши).

Организовывать наблюдение за птицами, прилетающими на участок (воробей, синица, голубь, ворона и др.). Вызывать в детях желание подкармливать их круглый год. Формировать конкретные представления о признаках живых организмов: ест – что?, чем?, как?; двигается – как? при помощи чего? дышит – чем?; растет, размножается (у растений из цветка появляется плод, в котором созревают семена (детки) этого растения; у животных появляются детеныши).

Расширять представления о роли живых организмов в жизни человека. Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.

Продолжать формировать первоначальные представления о водных источниках Дагестана: Каспийское море, река Терек (самая крупная река Дагестана), горные реки Самур и Сулак. Познакомить детей с обитателями морских глубин: рыбы (сазан, осетр и др.). Дать первичное представление о тюлене как единственном крупном животном, обитающем в Каспийском море.

Учить устанавливать изменения во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Формировать элементарные представления о взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы, растительного и животного мира, человека и природы на примере экосистемы «Лес» (похолодало – исчезли бабочки, жучки, паучки).

Используя условные обозначения, графические модели объектов живой и неживой природы, содействовать узнаванию и различению растений, побуждать составлять рассказ по схеме-модели.

**Неживая природа**

Продолжать знакомить с особенностями природы Республики Дагестан (долгая и теплая осень, ранняя весна, короткая зима, жаркое лето). Выделение разнообразия явлений природы (ливень, моросящий дождь, туман и т. д.)

Рассказывать детям о свойствах глины, песка и камня. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, глины, камней. Учить распознавать свойства и качества природных материалов.

Организовывать мини-музеи «Солнышко», «Падают листья» и др.

**Человек во взаимодействии с природой**

Расширять представления детей о природе родного края. Способствовать эмоциональному восприятию родной природы. Развивать потребность детей во встрече с прекрасным: любоваться цветущими фруктовыми деревьями, цветами, виноградной лозой, колосьями злаков.

Рассказывать детям об охране растений и животных. Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе. Формировать представление о работах, проводимых в весенний, осенний периоды в саду, огороде, поле. Осенью в садах и огородах люди собирают урожай овощей и фруктов.

Формировать элементарные представления о том, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают землю под кустарниками, в скверах и парках убирают опавшие листья. Весной перекапывают землю в огороде и цветнике, сажают овощи, высаживают цветы; взрослые обрезают ветки у деревьев и кустарников, сажают деревья, кустарники, устанавливают скворечники; летом пропалывают грядки, рыхлят почву, поливают растения.

Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами народов Дагестана о природе родного края (потешки, заклички, загадки). На примере фольклорных произведений, дагестанских сказок раскрывать единство природы и человека. Человек бережет родную землю, ухаживает за ней, природа дарит человеку свою красоту и дает богатый урожай овощей и фруктов. Побуждать детей к рассказу о том, что они видели в парке, в лесу, на речке, море, у родника. Обращать их внимание на красоту родной природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строением представителей растительного и животного мира. Отражать в речи результаты наблюдений, сравнения. Использовать слова, обозначающие меру свойств (холоднее, теплее, светлее и т. д.) Побуждать детей рисовать понравившиеся растения, животных, уголки природы, делать их фотоснимки.

### 2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

**Развитие игровой деятельности**

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

**Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и сов­местными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать *к* самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вари­антов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словес­ные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в вы­боре роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, всту­пать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предостав­ляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрос­лых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания де­тьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры**

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Формировать представления о росте *и* развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рас­сказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Образовательные задачи:**

* Социализация ребенка в процессе развития игровой деятельности с сюжетами на дагестанскую тематику.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (в том числе к труду виноградарей, чабанов, рыбаков, народных умельцев и др.).
* Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и к сверстникам, привязанность к семье, сопереживание героям произведений дагестанских писателей.
* Обогащать представления детей об основных видах опасности в быту, в природе.
* Формирование элементарных представлений о гендерной, семейной принадлежности с учетом особенностей и традиций народов Дагестана.

**Раздел «Играя, познаю мир»**

*(Социализация ребенка в игровой деятельности)*

 Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт народов, населяющих Дагестан; обогащать жизненный опыт, игровую культуру детей.

 Побуждать детей включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя – четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта дагестанского народа, а также по мотивам литературных произведений дагестанских авторов.

 Поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари дагестанских народов (кувшин, казан, скалка, саргас и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, предметы домашнего быта и др.), дагестанские народные игрушки (балхарские, унцукульские), музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.

Разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (по мотивам дагестанских народных сказок) в театрализованных и сюжетно-ролевых играх, используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, куклы пальчикового театра, игрушки-самоделки из природного материала региона и некоторые средства выразительности, передающие этническое содержание – жесты, мимику, интонацию.

**Раздел «Традиции и обычаи моего народа»**

(Формирование представлений о традициях и нормах этикета

дагестанского народа)

Продолжать формировать, воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям, уважительное отношение к старшим, традиционно принятое в дагестанском обществе.

 Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями, приветствием и благодарностью, используя уважительные формы и лексические значения, традиционно принятые в дагестанской семье и обществе *(лезг. «диде», «бах»; кум. «ана» – мать; лезг. «буба», «агъа»; кум. – «ата» – отец; кум. «къизи» – дочь; «улани» – сын; «салам алейкум» – «ваалейкум ассалам», «баркалла» и т. п.).*

 Знакомить детей с традиционными дагестанскими народными праздниками *(Наречение именем, Первый шаг малыша, Укладывание малыша в люльку*).

 Знать свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи и что они означают *(Азамат – слава, Арслан – лев, Кадыр – всемогущий, Керим – щедрый, Тимур – стойкий, как железо; Заира – прекрасная, Сакинат – спокойная, Аминат – находящаяся в безопасности* и др.).

 Одобрять инициативу общения, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности, с учетом обычаев и традиций народов Дагестана.

 Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике. Формировать культуру общения, используя правила, принятые народами Дагестана (приветливо здороваться и прощаться, пожимая руку и произнося «салам алейкум» – «ваалейкум ассалам»», слегка приобняв друг друга; доброжелательно обращаться с просьбой, уважительно называя по имени, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).

 Знакомить детей с народными традициями Дагестана, где принято, чтобы младшие уважали старших и слушали их советы, ухаживали за своими родителями в старости; что мальчики – помощники отцу и деду, девочки – помощницы маме и бабушке; что мужчины должны заботиться о доме, о семье.

 Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат детского сада, села, города, республики. Вместе со взрослыми и сверстниками участвовать в фольклорных и национальных праздниках (Навруз-байрам, Первый шаг малыша, Укладывание в люльку и др.).

**Раздел «Я, семья и мой народ»**

*(Формирование гендерной, семейной принадлежности)*

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («Я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Знать свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи и что они означают *(Тимур – стойкий, как железо; Заира – прекрасная, и др.*). Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Сформировать представления о роли и занятости мужчины, женщины в дагестанской семье. Продолжать формировать и расширять гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Развивать представления о других людях на основе сопоставления себя с ними, выделения сходств и различий. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Дать понятие слова «*намус» (честь, совесть).* Создавать условия для реализации знаний об эталонах «мужского» и «женского» поведения в игровых и реальных взаимоотношениях со сверстниками с учетом особенностей культуры и традиций народов Дагестана. Воспитывать заботливое и бережное отношение к близким, к семейным реликвиям, традициям (запоминать день рождения мамы, бабушки, папы, дедушки, кто они по национальности, откуда родом и т. п.). Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты внешнего сходства с родителями.

**Раздел «Я и моя страна»**

*(Формирование патриотических чувств и толерантного отношения*

*к людям других национальностей)*

Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике.

Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат детского сада, села, города, республики. Вместе со взрослыми и сверстниками праздновать всенародные праздники, участвовать в фольклорных и национальных праздниках. Развивать интерес детей к языкам народов, населяющих нашу республику. Создавать условия поддержки возможной коммуникации на родных языках, подчеркивая роль русского языка, как языка межнационального общения.

**Раздел «Я учусь трудиться»**

*(Формирование положительного отношения к труду)*

 Продолжать формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

 Приобщать детей к сбору урожая на детском огороде детского сада.

**Раздел «Я и моя безопасность»**

(Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности)

 Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: съедобное, несъедобное, лекарственные растения.

 Знакомить с правилами поведения в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, езда на велосипеде, незнакомые люди, купание в море и т. п.).

# 2.2. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ

### 2.2.1. Тематические недели на 2017-2018 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Периоды |
| Общая тема «Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду». | 1-11сентября |
| Нас встречает детский сад. |
| Кто работает в детском саду? |
| Общая тема «Осень» | 14 сентября-2 октября |
| Что изменилось осенью? |
| Сельскохозяйственные промыслы. |
| Поведение в природе. |
| Общая тема «Я в мире человек» | 5-30 октября |
| В здоровом теле – здоровый дух. |
| Большая семья. |
| Профессии. |
| Что я знаю о себе? |
| Общая тема «Мой поселок, моя страна» | 2-13 ноября |
| Родной край. |
| Мы – пешеходы. Транспорт. |
| Общая тема «Уголок природы». | 16 ноября – 11 декабря |
| Комнатные растения. |
| Аквариум. |
| Как животные готовятся к зиме? |
| Зимующие птицы. |
| Общая тема «Новый год стучится в дверь». | 14 -31 декабря |
| Скоро праздник Новый год. |
| Кто придет на праздник к нам? |
| Общая тема «Зима» | 11-5 февраля |
| Что изменилось зимой? |
| Зимние забавы. |
| Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой). |
| Кто живет в Арктике и Антарктике? |
| Общая тема «День защитника Отечества». | 8-26 февраля |
| Военные профессии, техника. |
| Мы любим свою Родину. |
| Былинные герои. |
| Общая тема «Мама – слово дорогое» | 29 февраля-11марта |
| Я люблю свою семью. |
| Праздник мам и бабушек. |
| Общая тема «Знакомство с народной культурой и традициями». | 14марта- 1апреля |
| Народная игрушка. |
| Народные традиции. |
| Фольклор (песни, потешки, сказки). |
| Общая тема «Весна». | 4-29 апреля |
| Что изменилось весной? |
| Перелетные птицы. |
| Труд весной |
| Безопасность на природе. |
| Общая тема «День Победы». | 3-6 мая |
| Праздник День Победы. |
| Общая тема «В ожидании лета». | 10 мая-31 мая |
| Что изменится летом? | 10- 13 мая |
| Безопасность. | 16-31 мая |

# 3. Организационный раздел

### 3.1Организация предметно - пространственной среды в средней группе,распорядок и режим дня

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимный процесс | Время |  |
| Приём детей Совместная деятельность | 7.30 – 8.00  | Индивидуальные беседы об окружающем мире: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения.10минСамостоятельные игры детей в игровых центрах 10 минВариативный компонент «Островок безопасности»20 минТрудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах-3 минПроговаривание, повторение потешки, скороговорки, стихотворения, чистоговорки - 5 минБеседы со всеми детьми: «Наши новости и планы» -7 минВоспитание культурно-гигиенических навыков -5 мин |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 – 8.15 | Подготовка – 5 мин.Хороводная игра – 5 минУтренняя гимнастика – 5 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | Завтрак – 30 мин |
| Утренний сбор | 8.50 – 9.00 | Игра-тренинг 2 минИгры, упражнения, беседы по теме недели.5 мин (включая вариативную часть)Планирование предстоящей деятельности – 3мин |
| Совместная образовательная деятельность детей и взрослых | 9.10-10.00 | Музыкально -художественная(Мир музыки)(9.00-9.20)Динамическая пауза 9.20- 9.30Работа в центрах активности(9.30-9.50) |  | Музыкально -художественная(Мир музыки)(9.00-9.20)Динамическая пауза 9.20- 9.30Работа в центрах активности9.30-9.50 |  | Двигательная(Физическое развитие)(9.00-9.20)Динамическая пауза 9.20- 9.30Работа в центрах активности(9.30-9.50) |  | Двигательная(Физическое развитие)(9.00-9.20)Динамическая пауза 9.20- 9.30Работа в центрах активности(9.30-9.50) |  | Работа в центрах активности(9.00-9.20)Динамическая пауза 9.20- 9.30Работа в центрах активности9.30-9.50 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке ПрогулкаСамостоятельная деятельность  | 10.00-12.15 12.15-12.30 | НаблюдениеТрудПодвижные игрыИндивидуальная работа по развитию основных движенийКонструирование (из снега, песка)Работа по звукопроизношению.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен. |  | НаблюдениеТруд.Конструирование из снега и песка.Двигательная(Физическое развитие)10.55-11.15Работа по звукопроизношению.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен. |  | НаблюдениеТрудПодвижные игрыИндивидуальная работа по развитию основных движенийКонструирование (из снега, песка)Работа по звукопроизношению.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен |  | НаблюдениеТрудПодвижные игрыИндивидуальная работа по развитию основных движенийКонструирование (из снега, песка)Работа по звукопроизношению.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен |  | НаблюдениеТрудПодвижные игрыИндивидуальная работа по развитию основных движенийКонструирование (из снега, песка)Работа по звукопроизношению.Разучивание, повторение стихов, потешек, песен |  |
|  | Свободная деятельность под контролем педагога |  | Свободная деятельность под контролем педагога |  | Свободная деятельность под контролем педагога |  | Свободная деятельность под контролем педагога |  | Свободная деятельность под контролем педагога |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | Формирование культурно – гигиенических навыков – 5 минОбед – 25 мин |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |  2.10 мин |
| Постепенный подъём детей.  | 15.00 –15.25  | Гимнастика пробуждения – 5 минЗакаливающие процедуры – 5 минПрофилактические мероприятия- 5 минВоспитание КГН, навыков самообслуживания и взаимопомощи при одевании-10 |
| Полдник | 15.25– 15.40 | Формирование КГН – 5 минРабота с дежурными – 5 минПолдник – 15мин |
| Игры, деятельность в центрах, самостоятельная деятельность, досуги, кружковая работа Подготовка к прогулке прогулка  | 15.40-17.00 | Вариативный компонент «Театральные ступеньки»Самостоятельная деятельность |  | Вариативный компонент«Театральные ступеньки»Самостоятельная деятельность |  | Развлечение 15.50-16.10Самостоятельная деятельность |  | Вариативный компонент «Театральные ступеньки»Самостоятельная деятельность |  | Вариативный компонент «Театральные ступеньки»Самостоятельная деятельность |  |
| Возвращение с прогулки, игры, итоговый сбор  | 17.00-17.20 | Самообслуживание – 10Самостоятельная деятельность (вариативная часть) 15 мин |  |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.45 |  10 мин |
| Уход домой | 17.45-18.00 |  10 мин |
| Время пребывания детей  | 10,5 часов (630 минут) |

**3.2. Оборудование Центров**

• Центры активности четко выделены. Шкафы, полки могут использоваться для разделения пространства группы на Центры.

• Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах.

• Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами Центры помечены ярлыками-картинками и снабжены надписями.

• Мебель и оборудование расположено таким образом, что обеспечивает безопасность при передвижении детей.

• Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.

• Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стене на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

|  |  |
| --- | --- |
| Центр | Оборудование |
| «Центр искусств» | Мольберт, стол для занятий изобразительной деятельностью, 2 шкафа (120х70), доски для лепки, кисточки разных размеров, салфетки, пластилин, масса для лепки, глина, лотки для бумаги, раскрасок, карандаши, мелки, разные виды красок, альбомы, белая и цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, штампы. |
| «Центр строительства» | Для содержательных построек и развития совместных игр детей в центре строительства имеются: напольный крупный конструктор из дерева (полые блоки), напольный деревянный конструктор, мелкий деревянный конструктор (2 набора), 3 вида конструкторов из пластмассы (разных видов), наборы мелких игрушек, большие и маленькие машины.  |
| «Литературный центр» | Полка-витрина для детских книг с 2 горизонтальными отделениями, угловая полка для хранения игр по развитию речи, настольных театров, режиссёрских игр, игр для развития мелкой моторики, детские кресла, стол. |
| «Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций» | Для игры в семью. Мебель: кухня, диванчик, стол, 2 кроватки, 2 коляски для кукол, комод, 4 стульчика. Одежда для кукол. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Магазин», «Поликлиника», «Стройка», «Автомастерская».  |
| «Центр науки и экспериментирования с природными материалами» | Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него 2 поддонами. Высота стола на уровне пояса ребёнка. Стол. Магниты, календари, лупы, коллекции шишек, наборы крупных семян растений. |
| «Центр математики и манипулятивных игр | Стол для детской деятельности, 2 шкафа с выдвигаемыми модулями для хранения развивающих игр, кубиков с картинками, разрезных картинок, палочек-считалочек, ящика с бросовым материалом (кусочки ткани, ленточки, длинны и ширины), ящика с геометрическими фигурами разной величины, матрёшек, пирамидок. |

В группе круглые (диаметр 90 см) и шестиугольные столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех центрах. Количество столов – 10 шт.

Количество стульев в группе соответствует количеству детей.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, имеются открытые пластмассовые контейнеры разной величины, корзины, в достаточном количестве в разных Центрах). Они расположены таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Контейнеры систематизированы и снабжены надписями и символами.

Имеются «работающие» стенды для детей: «Информационный стенд по теме недели», «Звездочка недели», «Наше творчество», «Звездная команда», «Календарь природы», «Информационный стенд по теме недели».

**Стенды для родителей**: «Спасибо говорим!», «Модель трёх вопросов», «Мы сегодня…», «Для Вас!»- (Письма для родителей по теме недели), «Безопасность», «Информационный стенд».

 ***Группа №5 «Сказка» (Средняя группа «А» )***

***1.Ф.И.О. воспитателя – Халитова Заира Алиевна***

***2. Ф.И.О. п\воспитателя – Алиева Марьям***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя, отчество***(полностью)* | **Год рождения** | **Дом.адрес** |  |  |
| 1 | АбакароваКамила Артуровна | 17.09.13 | Гамидова 95 кв.10 |  |  |
| 2 | Алиев Али Рашидович | 01.10.12 | Буйнакс.44 кв.45 |  |  |
| 3 | Алиева Марьям Умалатовна | 01.10.13г | Дагестанск.4 |  |  |
| 4 | Алиева ХалимаАрсланбековна | 12.09.13 | Гамидова91б кв.41 |  |  |
| 5 | АлимурзаевЗалимханЭльдарович | 13.05.13г. | Тупикова 26 |  |  |
| 6 | АмаровДжабраилРаджабович | 17.02.13г. | Гамидова 89-29б |  |  |
| 7 | АтлегишиевАмирханРамазанович | 07.08.13г | Абдулгалимова 7 |  |  |
| 8 | АрсланалиеваЯсминаАбдулмусл. | 01.02.13 |  В-Эмирова 173 |  |  |
| 9 | Арсланова Умуханум Магомедовна | 17.09.13 | Геолога Брода 3б |  |  |
| 10 | АрсланалиевМухамад-Амин Алиасх | 12.03.13г | В-Эмирова 173 |  |  |
| 11 | АхмедхановАрсланРабазанович | 03.01.13 | Автомобилист388 |  |  |
| 12 | БабакишиеваХадижа Руслановна | 03.11.12г. | Маяковск.114а-15 |  |  |
| 13 | БаматоваСуайбаАбдурахмановна | 19.12.12г. |  Буйнакского.109-15 |  |  |
| 14 | Багомедов Шамиль Камилович | 28.03.13г. | Абдулгалим. 25а |  |  |
| 15 | Бахмудова Зарина Алисултановна  | 10.10.12 | Абдулгалим. 25а |  |  |
| 16 | ДжамалудиноваХава М-Расуловна | 17.04.13г. | Гамидова 93-15 |  |  |
| 17 | ДжанбулатоваСамираПирмаг. | 24.10.12 |  Ритм.11лин. |  |  |
| 18 | ЗаирбековаХадиджа Артуровна | 02.12.12г. | Гамидова |  |  |
| 19 | Ибрагимов АлигаджиДаудгаджиев. | 15.08.12г. | Маяковск. 108 а |  |  |
| 20 | Иманалиева Мариям Магомедовна | 06.11.12г. | Гамидова 87 а |  |  |
| 21 | КурбанмагомедоваХалимаАхмедовна | 28.01.13 | Маяковск.166 а |  |  |
| 22 | Курбанмагомедов Юсуф Мурадович | 07.03.13 | Акушинск.24 |  |  |
| 23 | Магомедов Магомед Мухтарович | 10.01.13 | Маяков.112 кв.60 |  |  |
| 24 | Магомедов Курбан Гашинович | 10.10.12 | Гамидова 91 кв.37 |  |  |
| 25 | Магомедов Амин Мухтарович | 10.10.12 | Абдулгалим. 25а |  |  |
| 26 | МирзалиевМуххамадЮнусович | 25.08.13г. | Гамидова 83-49 |  |  |
| 27 | Наврузов Амир Фаридович | 04.11.12г. | Гамидова 91 б |  |  |
| 28 | ОмароваЗалмуОмаровна | 16.04.13г. | Гамидова 87а-89 |  |  |
| 29 | Расулов Шамиль Расулович | 01.06.13 | Маяковск.118-2 |  |  |
| 30 | Сурхаев М-Салам Шамилевич | 09.04.13г. | Маяковск.195 |  |  |
| 31 | Темирханов Рамазан Рабаданович | 08.08.13 | Маяковс.104кв.17 |  |  |
| 32 | Теймиров Юсуф Демирович | 10.10.12 | Абдулгалим. 25а |  |  |
| 33 | Таймасова Марьям Шамилевна | 26.02.13г. |  Маяковского 165 |  |  |
| 34 | Хаметов Рамазан Владимирович | 11.04.14г. | Заводск. пер.13а-16 |  |  |
| 35 | Чупанов Магомед Казимович | 12.03.13г. | Маяковск.195 |  |  |
| 36 | Шамхалов Муслим Расулович | 06.12.12 | Буйнак.111кв.318 |  |  |
| 37 | ЭлдароваСайгибатИсламовна | 28.01.13 | Дешлогорская 4 |  |  |
| 38 | Юсупов Амир Равилевич | 30.03.12 | Акушинск.130 |  |  |
| 39 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средняя № 5** | **Основная часть** | **Понедельник****1.Познанаватель-ное развитие****(ФЦКМ)** **9.00-9.20****2.Музыка****9.30-9.50** | **Вторник****1. Познавательное развитие (ФЭМП)****9.00-9.20** | **Среда****1. Лепка/****аппликация** **(чередуются)****9.00-9.20** | **Четверг****1. Развитие речи****9.00-9.20****2.Физкультура** **9.30-9.50** | **Пятница****1.Худ.эст.развит.(Рисование)****9.00-9.20****2. Физкультура** **(на прогулке)** |
| **Формируемая часть** | **Речевое развитие (звуковая культура речи)** | **Познавательное развитие (опытно-исследовательская деятельность)/****Ознакомление** **с окружающим миром и природой (чередуются)/****регион.компонент** | **Физкультура** **15.15-15.35** |  | **3. Музыкальное****развитие****15.15-15.35****Чтение художественнойлитературы (регион.компон.)** |

### ЛИТЕРАТУРА

Программа «Югорский трамплин» (Е.Г. Юдина, Л.С. Виноградова, Н. В. Мальцева, Л.А. Карунова).

Рабочая программа воспитателя «От рождения до школы» (средняя группа) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Сайт «Социальная сеть работников образования».

Программа «Театральные ступеньки» Бояркина Л.К.

Программа «Обучение детей от 2 до 7 лет Правилам дорожного движения» Руководитель программы: Шалаева М.В. Рабочая группа: Чиркова Е.Н., Петрова И.Л.

Программа в области патриотического воспитания дошкольников "Люблю тебя, мой край родной!" Усольцева О.А., Шалаева М.В., Федяева Г.В.

О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»

О.Н.Иванищева «Развитие связной речи детей»